

●全体講座

名称	講師	内容
声づくりからの合唱指導	二期会・日本合唱指導者協会 友清 和親	深い専門性と豊富な経験に基づいて、声づくりから合唱指導のポイントまで具体的に学べる講座です。

●ワークショップ

(実技選択講座) 9 講座の中からご希望の講座をお選びください。

コース	名称	参考対象	講師	内容	持参するもの
1	ピアノ・リコーダー 導入法の工夫	小学校 【低学年】 【中学年】	音推協 理事 山田 洋一	はじめてふれる楽器にワクワクしている子どもたちへの効果的な導入、指導のポイントを楽しく学ぶ講座です。	ピアノ ソプラノリコーダー
2	☆ リコーダーアンサンブル ① 中級講座 ② 上級講座	小学校 中学校	大阪音楽大学 講師 田村 義一	リコーダーアンサンブルを通して、いろいろな指導のアイデアや曲づくりのポイントを楽しく学ぶ講座です。	リコーダー各種 (持参できるもの)
3	教科書教材料理法Ⅰ 低学年版	小学校 【低学年】	音推協 講師 佐々木英子	楽しく音楽授業を行う導入の工夫やピアノとさまざまな打楽器を効果的に活用した楽しい音楽学習の工夫がいっぱいの講座です。	ピアノ
4	教科書教材料理法Ⅱ 中学年版	小学校 【中学年】	音推協 理事 加藤 幸平	各学年との系統性を意識した学習のポイントや児童が楽しみながら進んで表現活動を行う学習活動の工夫を実践する講座です。	ピアノ ソプラノリコーダー
5	教科書教材料理法Ⅲ 高学年版	小学校 【高学年】	音推協 理事 近江 博幸	低・中学年で学習してきた楽器に加え、電子楽器などを効果的に活用して創造的に表現活動を楽しむ講座です。	ピアノ ソプラノリコーダー
6	☆授業に活かせるラテン打楽器 ① 基礎編 ② アンサンブル編	小学校 中学校	打楽器奏者 八木 成隆	楽器特有の音色やリズムを基礎基本から学び授業や合奏に応用できる講座です。	ラテン小物(マラカス クラバス・シェーカー カウベル等)
7	卒業式や授業に活かせる指揮 指揮の工夫	小学校 中学校	指揮、作・編曲家 笹森 敏明	式歌や教科書教材をつかって、子どもたちが豊かに表現できる指揮法を基本から学ぶ講座です。	指揮棒
8	☆ リトミック講座 ① 初級編 ② 中級編	小学校 中学校	リトミック指導者 杉山智恵子	ビート、リズム、テンポ、調性の変化に気付く耳や体を育み、子どもたちの表現力を高めるための講座です。	小物打楽器 動きやすい服装、履物 でご参加下さい。
9	和太鼓講座 和太鼓を叩こう	小学校 中学校	和太鼓奏者 関根まこと	和太鼓演奏の基本、及び楽しく演奏する為の勉強をする講座です。	持参不要 演奏しやすい服装、履物 でご参加下さい。

☆ 2・6・8コースについてはワークショップ①と②の内容が異なります。